

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогика и психология искусства и творчества»

по направлению 51.03.01 «Культурология» (бакалавриат)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: овладение методологическими, теоретическими, методическими основами педагогики и психологии искусства и творчества, с акцентом на проблемы развития творческого потенциала личности.

Задачи освоения дисциплины:

1. психология творчества и искусства в современной психологии, раскрыть теоретические основы психологии творчества;
2. педагогика искусства и творчества в современной педагогике, раскрыть теоретические основы художественного творчества;
3. сформировать умения и навыки продуктивного, творческого мышления, организации творческой деятельности учащихся начальных классов;
4. познакомить с лучшими образцами экспериментальных исследований в области психологии и педагогики искусства и творчества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина является дисциплиной «Дисциплины (модули)» Б1.О.16 основной профессиональной образовательной программ, устанавливаемой вузом. Учебная дисциплина направлена на подготовку бакалавров к осуществлению сопровождения развития творческого потенциала личности у молодых людей.

Является дополнением, к изученным дисциплинам профессионального цикла –

Философия, Психология и педагогика, Имиджология. Музей – теория, история, практика Экскурсоведение «Методика преподавания культурологических дисциплин»

Является основой к последующему изучению дисциплин -

Культурология образования Культурологические основы делового этикета и международного протокола Преддипломная практика
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Педагогическая практика

Перечень результатов:

- Знать – Специфику психологии и педагогики творчества и искусства;
- Уметь - организовать творческую деятельность;
- Владеть - умениями и навыками продуктивного, творческого мышления.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-6 способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знать: знать основные разделы и направления философии культурологии образования, методы и приемы философского анализа проблем образования Уметь: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации в рамках образования Владеть: применять системный подход для решения поставленных задач
ПК 1 способен применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые	Знать: современные образовательные технологии. Уметь: применять современные образовательные технологии, включая информационные Владеть: Вести учебные курсы дисциплин профессионального обучения и применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые.

2. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **5** зачетных единиц (**180** часа).

3. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, решение ситуационных задач и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

4. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: тестирование, устный опрос на семинарском занятии, практические задания.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **экзамен**.